

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства  
**«Живопись»**  
на 2025 – 2026 учебный год

Утверждаю  
Директор МБУ ДО «ДШИ № 34»

Е.Ю. Бородин

«29» августа 2025 г.



Нормативный срок обучения – 5 лет

| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов | Максимальная учебная нагрузка | Самостоятельная работа | Аудиторные занятия (в часах) |                        |                        | Промежуточная аттестация (по полугодиям) |          |          | Распределение по годам обучения      |           |           |           |           |
|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------------------|------------------------------|------------------------|------------------------|------------------------------------------|----------|----------|--------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
|                                                          |                                                                        | Трудоемкость в часах          | Трудоемкость в часах   | Групповые занятия            | Мелкогрупповые занятия | Индивидуальные занятия | Контрольные уроки                        | Зачеты   | Экзамены | 1-й класс                            | 2-й класс | 3-й класс | 4-й класс | 5-й класс |
|                                                          |                                                                        |                               |                        |                              |                        |                        |                                          |          |          | Количество недель аудиторных занятий |           |           |           |           |
|                                                          |                                                                        |                               |                        |                              |                        |                        |                                          |          |          | 33                                   | 33        | 33        | 33        | 33        |
| 1                                                        | 2                                                                      | 3                             | 4                      | 5                            | 6                      | 7                      | 8                                        | 9        | 10       | 11                                   | 12        | 13        | 14        | 15        |
|                                                          | <b>Структура и объем ОП</b>                                            | <b>4360</b>                   | <b>2029,5</b>          | <b>2330,5</b>                |                        |                        |                                          |          |          |                                      |           |           |           |           |
|                                                          | <b>Обязательная часть</b>                                              | <b>3436</b>                   | <b>1567,5</b>          | <b>1868,5</b>                |                        |                        |                                          |          |          | <b>Недельная нагрузка в часах</b>    |           |           |           |           |
| <b>ПО.01.</b>                                            | <b>Художественное творчество</b>                                       | <b>2772</b>                   | <b>1353</b>            | <b>1419</b>                  |                        |                        |                                          |          |          |                                      |           |           |           |           |
| ПО.01.УП.01.                                             | Рисунок                                                                | 990                           | 429                    |                              | 561                    |                        | 1,3,5,7,9                                | 10       | 4,8      | 3                                    | 3         | 3         | 4         | 4         |
| ПО.01.УП.02.                                             | Живопись                                                               | 924                           | 429                    |                              | 495                    |                        | 1,3,5,7,9                                | 10       | 2,8      | 3                                    | 3         | 3         | 3         | 3         |
| ПО.01.УП.03.                                             | Композиция станковая                                                   | 858                           | 495                    |                              | 363                    |                        | 1,3,5,7,9                                | 2,4,8,10 | 6        | 2                                    | 2         | 2         | 2         | 3         |
| <b>ПО.02.</b>                                            | <b>История искусств</b>                                                | <b>462</b>                    | <b>214,5</b>           | <b>247,5</b>                 |                        |                        |                                          |          |          |                                      |           |           |           |           |
| ПО.02.УП.01.                                             | Беседы об искусстве                                                    | 66                            | 16,5                   | 49,5                         |                        |                        | 1                                        | 2        |          | 1,5                                  |           |           |           |           |
| ПО.02.УП.02.                                             | История изобразительного искусства                                     | 396                           | 198                    | 198                          |                        |                        | 3-5,7-9                                  | 10       | 6        |                                      | 1,5       | 1,5       | 1,5       | 1,5       |

|                                                                                |                                    |      |        |        |     |  |          |    |   |                          |      |      |      |      |
|--------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|------|--------|--------|-----|--|----------|----|---|--------------------------|------|------|------|------|
| Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:                               |                                    |      |        | 1666,5 |     |  |          |    |   | 9,5                      | 9,5  | 9,5  | 10,5 | 11,5 |
| Максимальная нагрузка по двум предметным областям:                             |                                    | 3234 | 1567,5 | 1666,5 |     |  |          |    |   | 17                       | 19   | 19   | 21   | 22   |
| ПО.03.                                                                         | Пленэрные занятия                  | 112  |        | 112    |     |  |          |    |   |                          |      |      |      |      |
| ПО.03.УП.01                                                                    | Пленэр                             | 112  |        |        | 112 |  | 2,4,6,10 | 8  |   | 16                       | 28   | 28   | 28   | 12   |
| Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:                               |                                    |      |        | 1778,5 |     |  |          |    |   |                          |      |      |      |      |
| Максимальная нагрузка по трем предметным областям:                             |                                    | 3346 | 1567,5 | 1778,5 |     |  |          |    |   |                          |      |      |      |      |
| Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям: |                                    |      |        |        |     |  | 26       | 10 | 6 |                          |      |      |      |      |
|                                                                                |                                    |      |        |        |     |  | 36       |    |   |                          |      |      |      |      |
| В.00.                                                                          | Вариативная часть                  | 924  | 462    | 462    |     |  |          |    |   |                          |      |      |      |      |
| В.00.УП.01                                                                     | Декоративно-прикладное искусство   | 660  | 330    |        | 330 |  | 1-9      | 10 |   | 2                        | 2    | 2    | 2    | 2    |
| В.00.УП.02.                                                                    | Композиция станковая               | 264  | 132    |        | 132 |  |          |    |   | 1                        | 1    | 1    | 1    |      |
| Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:                          |                                    |      |        | 2240,5 |     |  |          |    |   | 12,5                     | 12,5 | 12,5 | 13,5 | 13,5 |
| Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:                        |                                    | 4270 | 2029,5 | 2240,5 |     |  |          |    |   | 23                       | 25   | 25   | 27   | 26   |
| Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:                       |                                    |      |        |        |     |  | 35       | 11 | 6 |                          |      |      |      |      |
|                                                                                |                                    |      |        |        |     |  | 46       |    |   |                          |      |      |      |      |
| К.04.00.                                                                       | Консультации                       | 90   |        | 90     |     |  |          |    |   | Годовая нагрузка в часах |      |      |      |      |
| К.04.01.                                                                       | Рисунок                            |      |        |        | 25  |  |          |    |   | 5                        | 5    | 5    | 5    | 5    |
| К.04.02.                                                                       | Живопись                           |      |        |        | 25  |  |          |    |   | 5                        | 5    | 5    | 5    | 5    |
| К.04.03                                                                        | Композиция станковая               |      |        |        | 25  |  |          |    |   | 5                        | 5    | 5    | 5    | 5    |
| К.04.04.                                                                       | История изобразительного искусства |      |        |        | 5   |  |          |    |   | 0                        | 0    | 0    | 0    | 5    |
| К.04.05                                                                        | Декоративно-прикладное искусство   |      |        |        | 10  |  |          |    |   | 2                        | 2    | 2    | 2    | 2    |
|                                                                                | Всего в год                        |      |        |        |     |  |          |    |   | 17                       | 17   | 17   | 17   | 22   |

| А.05.00.                | Аттестация                         | Годовой объем в неделях |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |
|-------------------------|------------------------------------|-------------------------|--|--|--|--|--|--|---|---|---|---|---|
|                         |                                    |                         |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |
| ПА.05.01.               | Промежуточная (экзамены)           | 4                       |  |  |  |  |  |  |   |   | 1 | 1 | - |
| ИА.05.02.               | Итоговая аттестация                | 2                       |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   | 2 |
| ИА.05.02.01.            | Композиция станковая               | 1                       |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |
| ИА.05.02.02.            | История изобразительного искусства | 1                       |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |
| Резерв учебного времени |                                    | 5                       |  |  |  |  |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

### *Примечание к учебному плану*

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:  
 групповые занятия — от 11 человек;  
 мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.
2. Занятия по учебным предметам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой. Время, отведенное для работы с живой натурой, составляет не более 30% от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия.
3. Занятия пленэром проводятся рассредоточено в различные периоды учебного года: 1 класс — 1 неделя в июне (16 часов), со 2 по 4 классы - 1 неделю в сентябре (в объеме 12 часов), 1 неделю в июне (в объеме 16 часов). В 5 классе - 1 неделю в сентябре (в объеме 12 часов). Объем учебного времени, отводимого на занятия пленэром: 1 класс — 16 часов, 2-4 классы — по 28 часов в год, 5 класс — 12 часов.
4. В учебном плане ОУ предложен перечень учебных предметов вариативной части и возможность их реализации. ОУ самостоятельно определяет наименования учебных предметов и их распределение по учебным полугодиям. Каждый учебный предмет вариативной части заканчивается установленной ОУ формой контроля (контрольным уроком или зачетом)
5. Консультации проводятся с целью подготовки учащихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ОУ. Консультации проводятся рассредоточено в течение учебного года либо в счет резерва учебного времени.
6. Объем самостоятельной работы учащихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:  
 По учебным предметам *обязательной части* объем самостоятельной нагрузки учащихся планируется следующим образом:  
 «Рисунок»- 1 класс — 2 часа; 2 - 3 классы - по 2,5 часа в неделю; 4 – 5 классы по 3 часа в неделю;  
 «Живопись» – 1 класс — 2 часа; 2 - 3 классы - по 2,5 часа в неделю; 4 – 5 классы по 3 часа в неделю;  
 «Композиция станковая» – 1 - 5 классы - по 3 часа в неделю;  
 «Беседы об искусстве» – 1 класс - 0,5 часа в неделю;  
 «История изобразительного искусства» – со 2 по 5 классы по 1,5 часа в неделю;  
 По предметам *вариативной части*:  
 «Декоративно-прикладное искусство» - со 2 по 5 классы по 2 часа в неделю;  
 «Композиция станковая» – с 1 по 4 классы по 1 часу в неделю.